

ملخص البحث

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، وبعد :
فهذا البحث بعنوان " الصواعق المحرقة لإخوان الشياطين ، أهل الضلال والبدع والزندقة "
تأليف أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ) تحقيق ودراسة ، من أول الكتاب إلى آخر
خلافة أبي بكر الصديق .

وموضوع هذا الجزء من الكتاب إجمالاً إثبات خلافة أبي بكر رضي الله عنه بالأدلة الشرعية
المتضمنة للنقل والعقل والرد على شبه الرافضة في ذلك وذكر فضائل الصديق رضي الله عنه .

ويتكون البحث من قسمين :

القسم الأول (الدراسة) : وفيه ثلاثة فصول :

الفصل الأول : وعرفت فيه بالمؤلف باسمه وعصره ومؤلفاته وشيوخه وتلاميذه ولواحق

ذلك .

الفصل الثاني : وعرفت بالكتاب والمخطوط .

الفصل الثالث : بين كتاب " الصواعق " وكتاب " منهاج السنة " لابن تيمية .

الفصل الرابع : وعقدته حول الكلام في خلافة أبي بكر رضي الله عنه بين أهل السنة

ومخالفهم .

القسم الثاني : (التحقيق) :

ويتكون من مقدمة المصنف ، وثلاثة كتب مقسمة إلى فصول :

فالمقدمة (الافتتاح) يبين فيها سبب تأليفه لهذا الكتاب ثم أتبعها بثلاث مقدمات أخرى .

الأولى : أكد فيها على سبب التأليف ثم ساق الأحاديث في ذم البدع والتحذير منها ، وبيان

فضل الصحابة رضي الله عنهم .

والثانية : ذكر فيها حكم نصب الإمام وبين أنه واجب إجماعاً .

والثالثة : بين فيها طرق ثبوت الإمامة وأن أشهرها النص أو الاختيار .

الباب الأول : وبين المصنف كيفية خلافة أبي بكر رضي الله عنه والأدلة النقلية والعقلية وذكر

فيه الإجماع عليها ثم أتبعه بالنصوص من الكتاب والسنة وختمه بذكر شبه الرافضة حول خلافته

فذكر خمس عشر شبهة وفندها عقلاً ونقلاً .

الباب الثاني : سرد فيه المصنف ما جاء عن أكابر آل البيت من الثناء على الشيخين أبي بكر

وعمر رضي الله عنهما .

الباب الثالث : عقده المصنف لبيان أفضلية أبي بكر على سائر الأمة ثم عمر ثم عثمان ثم علي

رضي الله عنهم جميعاً وفصل الكلام حول هذا النسق في ترتيبهم في الخلافة والفضل ثم ساق الكلام

في ذكر فضائل الصديق وحده من الأحاديث والآثار وما ورد فيه مقروناً مع غيره .

ثم ختمت البحث بذكر أهم نتائجه ، وأتبع ذلك بذكر الفهارس التفصيلية للآيات ،

والأحاديث والآثار ، والأعلام ، والمواضع ، والمراجع ، والموضوعات .

العميد

المشرف

الباحث

د. محمد طاهر نور ولي

د. أحمد بن محمد البناني

صالح بن ضيف الله الحميدي

د. عبد الله بن محمد شفيع